

Napsal uživatel Vašek Müller  
Pondělí, 10 Únor 2014 17:26

---

Je to tradiční radostný rituál, ve středu večer se kouknu na facebook, na kohopak má zase **Dušan Trličík**

ve svém klubu KIC plno. Tři poslední středy v době vzniku tohoto článku mluví za vše, cituji z facebooku:

*„Právě v tuto chvíli v klubu Kic ve Vsetíně, neuvěřitelně vyprodáno, lidi stojí na cizích nohách a po stěnách teče pot. Chosé de la Hoz a Leona Smetanová v první půli a pak Honza Ondrušek () a Kateřina Mrlinová (ex Gympleři) s valašským šansonem jen klavír a zpěv.“*

Tabáskova partyja: „krásně vyprodáno“



*„Novoroční koncert Darebandu v kulturním klubu Kic ve Vsetíně právě teď. Totálně vyprodáno!“*

### **Za málo peněz hodně muziky**

Celkem by mě zajímalo, jak to ten Dušan dělá. Vstupné je od začátku této klubové scény v roce 2007 dobrovolné, sponzorské reklamy jsem nikde neviděl, a dotace se taky odnikud právě nesypou – nicméně brzy se v KICu oslaví již třístá kulturní středa! Ano, pravidelně (mimo letní prázdniny) již 300 střed probíhá kulturní program v tomto múzami políbeném prostoru.

Tedy přesněji, jubilejní třístá středa bude v dubnu. Neuvěřitelné číslo. Koncerty, cestovatelské besedy, občas nějaká vernisáž. Přičemž je zde na místě zmínit i tu skutečnost, že kromě všeho možného a nemožného, co pro úspěch středečních kulturních podvečerů Dušan dělá, si vše sám i zvučí.

Písničkář Petr Linhart mi kdysi vyprávěl, že existují místa promodlená. Jistě, bezpochyby. A já doplním, že také existují místa prozpívána. Místa, která získají Genia loci ze silných emocí, z kulturních počinů, které se na nich udály. A něco takového už v KICu funguje, proto si také středeční klub našel své stálé publikum, které nechodí na konkrétní věc, ale věří dramaturgovi a atmosféře místa...jdou prostě do KICu. Což je pro Dušana Trličíka velká pocta. Ale také ještě větší zodpovědnost. **S vůní slivovice**

Dušan Trličík je člověk velmi schopný a hlavně pro kulturu a muziku až neuvěřitelně zapálený. Takže v KICu hrál už opravdu kdekdo (více na stránkách domácí kapely Vrkoč: <http://www.vrko.cz/klub.html>)

, a i já děkuji za objevení mnoha zajímavých jmen, které třeba jednou budou slavné, například o zajímavém duu Lav-Lav jsem do jejich vsetínského koncertu neslyšel.

A již teď se těším do KICu (ano, jezdím tam až ze vzdálené Opavy vcelku pravidelně), na dvě legendy: Jiřího Smrže (26. 3.) a Jana Buriana (28. 5.)

Napsal uživatel Vašek Müller  
Pondělí, 10 Únor 2014 17:26

---

Také jsem měl spolu s kolegou Zdenkem Svánovským v KICu dvě výstavy. Z vernisáže jedné z nich si toho fakt moc nepamatuju, ale ten dům má pro mě dodnes vůni slivovice. **Úloha**

### **osobnosti v kultuře**

Úspěšné kulturní aktivity a projekty, které fungují, stojí na osobnostech. Od jedinečné Zlaty Holušové (fascinující Colours of Ostrava), přes starostu jistě jihomoravské vsi, v níž se díky němu a jeho nadšení, zapálení a kreativitě daří kultuře mnohem více, než v některých velkých městech, až po nadšence, kteří na statku v Oderských vrších provozují koncerty jako v časech undergroundu za normalizace.

Je docela možné, že Zlatě Holušové jednou v Ostravě postaví pomník. Dušanovi bych přál, aby město Vsetín, přesněji řečeno tamní kompetentní lidé, docenili, co jeho klub KIC pro život ve Vsetíně znamená.